

18

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de la Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

01 DIC 2021
Andrea 10:45
514635

Señor Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-161-185-2021 y Resolución Número VC-DGA-010-2021 por Servicios Técnicos correspondiente al décimo producto e informe.

Actividades realizadas:

1. Se elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de Escultura I y Escultura II.
2. Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Escultura I y Escultura II.
3. Se realizó las capacitaciones de los cursos de Escultura I y Escultura II.
4. Se evaluó el aprendizaje de los cursos de Escultura I y Escultura II.
5. Se elaboró los informes que soliciten las autoridades superiores.
6. Otras actividades afines a su contrato que les sean asignadas por las autoridades superiores.

Resultados obtenidos:

1. Escultura I:


El estudiante:

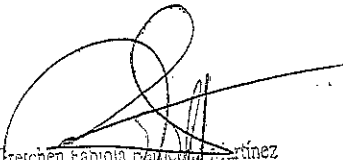
- Realizó acabado final de la pieza y colocación en la base, para su presentación.

2. Escultura II:

El estudiante:

- Realizó una escultura experimental.

F. 
Manuel de Jesús Culajay López.


Licda. Gretchen Fabiola Martínez
Vo.Bo. Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

PLANIFICACIÓN MES DE NOVIEMBRE 2021

Establecimiento	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.
Nombre del taller	Escultura I
Nombre del Tallerista	Correspondiente al Decimo Producto e Informe.
Especialidad	Manuel de Jesús Culajay López Artes Plásticas

Periodo	Competencia	Indicadores de logro	contenido	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE NOVIEMBRE 2021	Aprende a realizar una escultura busto a partir de un molde a base de sílicón.	Utiliza de manera correcta las herramientas adecuadas en el proceso de pulido tales como lijas, cuchillas, limas entre otras.	Acabado final de la pieza y colocación en la base.	Realizara acabado final de la pieza y colocación en la base, para su presentación.	<u>Lista de cotejo</u> Acabado final de la pieza y colocación en la base. 10 pts.	<u>Humanos:</u> Tallerista. <u>Materia:</u> resina lijas tornillos tuercas <u>Aplicaciones:</u> Google Meet.

(Signature)

Manuel de Jesús Culajay López

Vo.Bo.

(Signature)

Arq. Brenda María Bocaletti

Directora



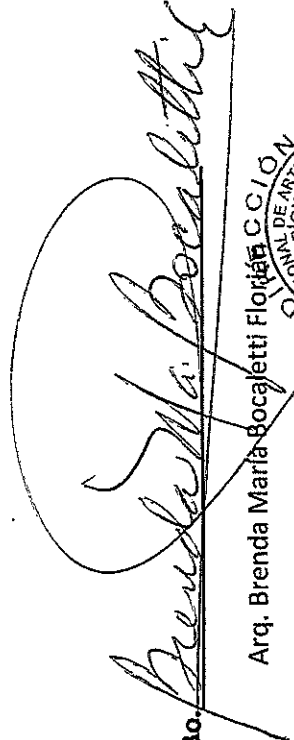
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.
Nombre del taller	Escultura I
Nombre del Tallerista	Correspondiente Decimo producto e informe.
Especialidad	Manuel de Jesús Culajay López Artes Plásticas

Actividades	Noviembre 2021																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Realizara acabado final de la pieza y colocación en la base, para su presentación.			X							X							X							X						

F. 

Manuel de Jesús Culajay López

Vo.Bo. 



Arq. Brenda María Bocajetti Florián
Directora

CUADRO DE NOTAS MES DE NOVIEMBRE 2021

Establecimiento		Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.		
Nombre del taller		Escultura I		
Nombre del Tallerista		Correspondiente al Decimo producto e informe.		
Especialidad		Manuel de Jesús Cujajay López Artes Plásticas		
No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo Acabado final de la pieza y colocación en la base. 10 pts.	Total 10 pts.	
1	Bauista Orosco Adriana Izabel	10	10	
2	Briones Lopez Javier Alejandro	10	10	
3	Cabrera Rosales Karen Alejandra	10	10	
4	Cadona Berducido Alejandra Del Pilar	10	10	
5	Collindres Pineda Maria Fernanda	10	10	
6	Coxaj Rodriguez Laura Daniela	10	10	
7	Dimas de Paz Karla Diane	10	10	
8	Estrada Revolorio Marco Antonio	10	10	
9	Gonzales Marroquin Maria Laura	10	10	
10	Juares Morales Gabriela del Rosario	10	10	
11	Lopez Barrios Julia Dayana	10	10	
12	Lopez Monzon David Rafael	10	10	
13	Martinez Alvizures Marcos Daniel	10	10	
14	Mendes Rodriguez Brandon Humberto	10	10	
15	Peinado Gomez Luis Miguel	10	10	
16	Perez Rancho Alex Armando	10	10	
17	Pivaral Pirlil Arlin Scarleth	10	10	

18	Raquec Gonzalez Gabriela	10	10
19	Rodriguez Ribera Luis Raul	10	10
20	Sente Ortiz Yesenia Yuliza	10	10
21	Ventura Garcia Jose Miguel	10	10
22	Zavala Lopez Diego Rodolfo	10	10

[Handwritten signature]

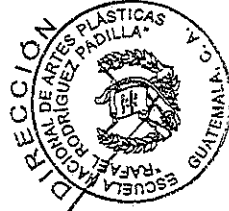
Manuel de Jesús Culajay López

Vo.Bo.

[Handwritten signature]

Arq. Brenda María Bocalletti Florián

Directora



PLANIFICACIÓN NOVIEMBRE

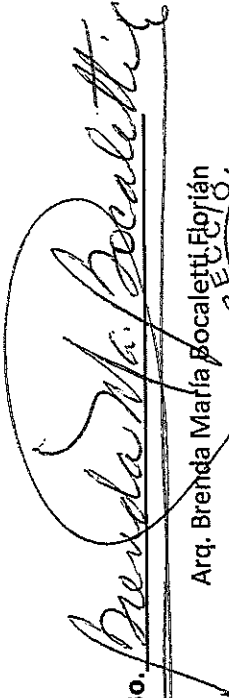
Establecimiento	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.
Nombre del taller	Escultura II
Nombre del Tallerista	Correspondiente al Decimo producto e informe.
Especialidad	Manuel de Jesús Culajay López Artes Plásticas

Periodo	Competencia	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE NOVIEMBRE 2021	Procede a realizar una escultura talla en yeso experimental creando una pieza única	Logra realizar una escultura tallada en yeso creando una pieza única	Escultura experimental.	Realizara una escultura experimental.	<u>Escala de Rango</u> Escultura experimental. 15 pts.	<u>Humanos:</u> Tallerista. <u>Material:</u> Yeso Ilijas <u>Aplicaciones:</u> Google Meet.

F. 

Manuel de Jesús Culajay López

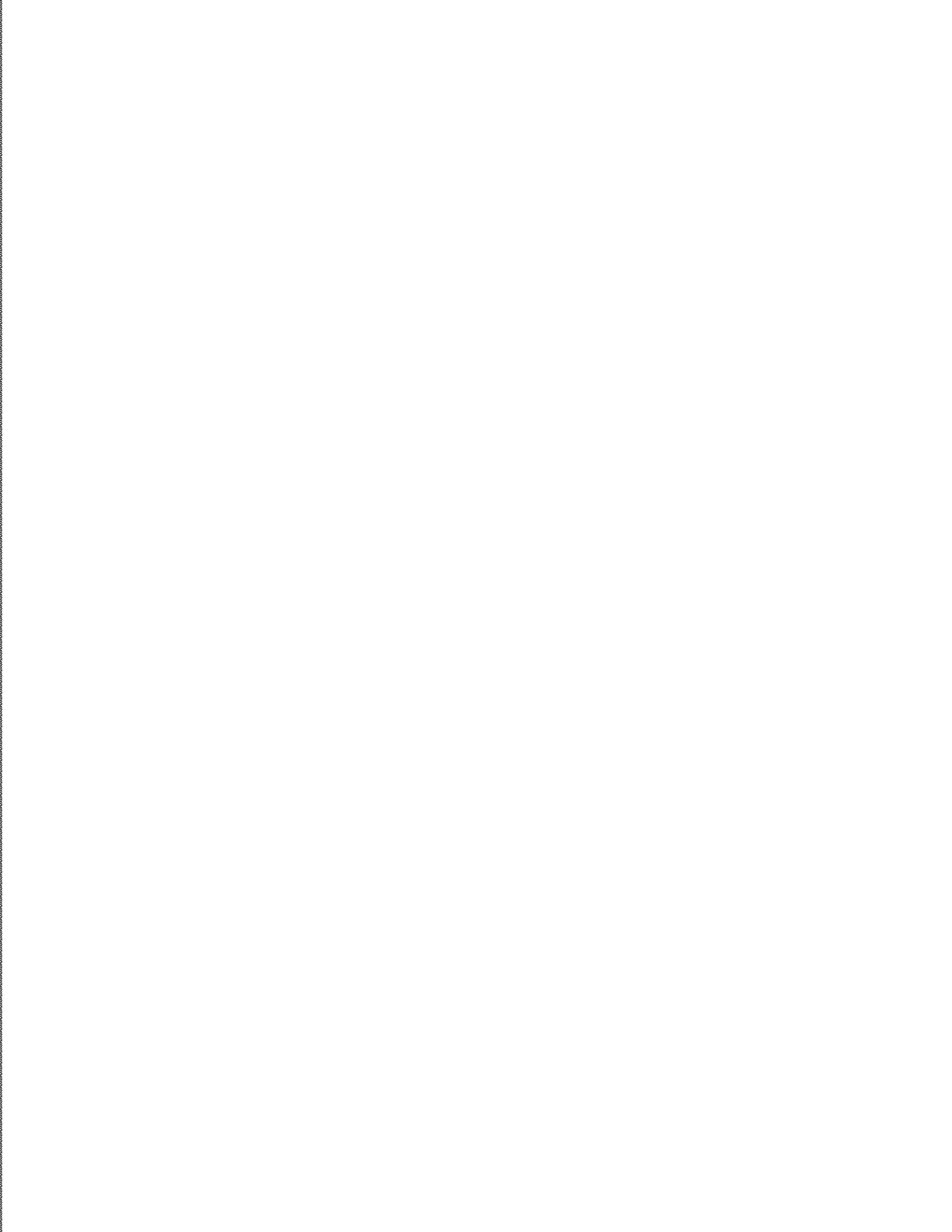
Vo.Bo.



Arq. Brenda María Bocaletti Florián

Directora






Establecimiento	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.
Nombre del taller	Escultura II
Nombre del Tallerista	Correspondiente al Decimo producto e informe.
Especialidad	Manuel de Jesús Culajay López Artes Plásticas

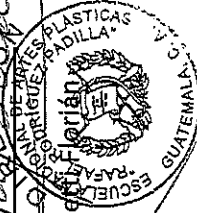
CUADRO DE NOTAS MES DE NOVIEMBRE 2021

No.	Nombre completo del estudiante	Escala de Rango Escultura experimental. 15 pts.	Total 15 pts.
1	Godínez Escoba, Damaris Gabriela	15	15
2	Lutín García, Zahir Ullises	15	15
3	Escobar, Katerin Mishelle	15	15
4	Núñez Salvador, Josselin Mishell	15	15
5	Guillén Choc, Dulce María de los Angeles	15	15
6	Monterroso Roque, Alicia Andrea de María	15	15
7	Ciaros Herrarte, Belén Alejandra	15	15
8	Orozco Peralta, Bryan Humberto	15	15
9	Peneleu Navichoc, Francisco Ronaldo	15	15
10	Román Cabrera, Luis Antonio	15	15
11	García Patzan, Dora Verónica	15	15
12	Cuá Ajsivinac, Jairo	15	15

F. 

Manuel de Jesús Culajay López

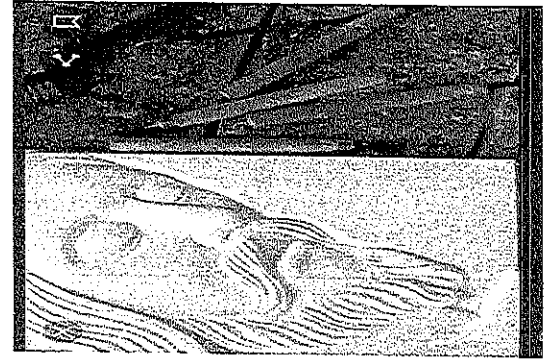
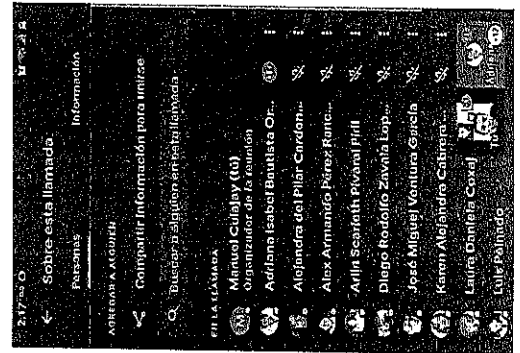
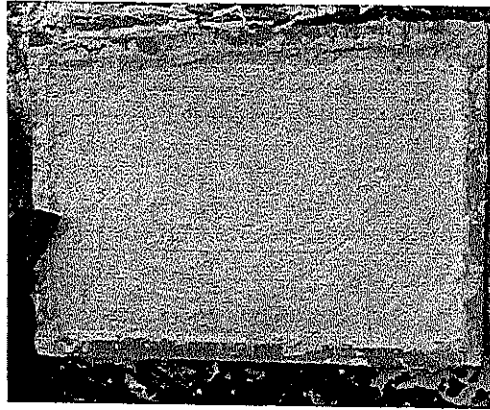
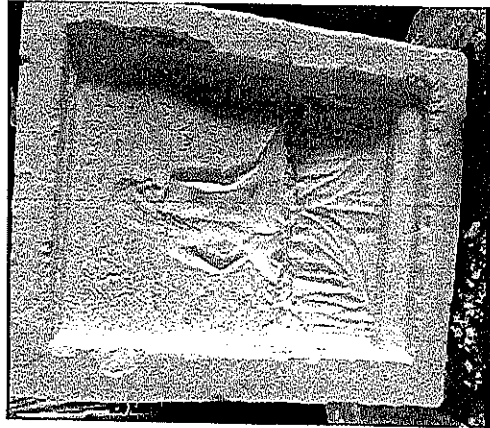
Vo.Bo. 
 Arq. Brenda María Bocella
 Directora



ANEXOS

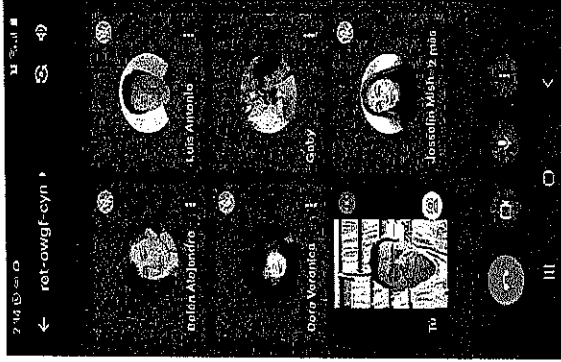
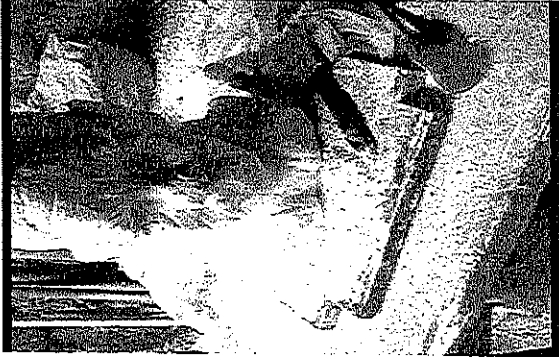
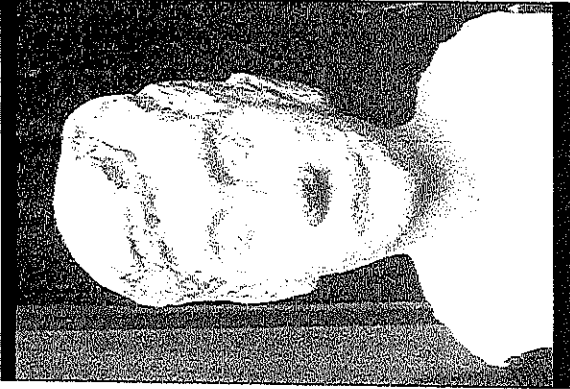
1. Escultura I

- Realizó acabado final de la pieza y colocación en la base, para su presentación los días 3, 10, 17 y 24 de noviembre de 2021.



2. Escultura II

Realizó una escultura experimental los días 4, 8, 15, 22 y 29 de noviembre 2021.



[Handwritten signature]

F. Manuel de Jesús CulaJay López

Licda. Greghen Fabiola Barrios Martínez
Directora Técnica
Dirección de Formación Artística
Dirección General de Artes

[Handwritten signature]
F. Arq. Brenda María Bócaletti Fiorini



Directora

Vo.Bo.

8